



呼応

第26号

発行
上田染谷丘高校
東京同窓会事務局
〒354-0021
埼玉県富士見市鶴馬
1-13-25
Tel 049-253-6863



「あいさつ」

高18回卒 水野 美代子

余寒なお厳しい梅花の候、皆様には、ご健勝にてお過ごしのこととお喜び申し上げます。

本年、染谷丘高校は110周年を迎えます。環境が変化した今も、母校の教えは、私達に脈々と伝わっています。

さて、今年の総会は、昨年真打昇進されました、三遊亭鬼丸さんをお迎えしての落語会を計画致しました。

どうぞ同窓会にご参加頂き、笑いは良薬、笑いは若返りの元、鬼丸さんの落語で楽しんで頂きたいと思っております。

会場も駅から近い、池袋ホテルメトロポリタンです。皆様、お誘いあわせてご出席下さいますよう、お願い申し上げます。

記

期 日 平成二十三年三月二十九日(火)

開 会 午前十一時

会 場 ホテルメトロポリタン(池袋)

最寄駅 JR線・東武東上線・西武池袋線・東京メトロ有楽町線・丸の内線 池袋駅

会 費 七千円也(年会費千円含む)

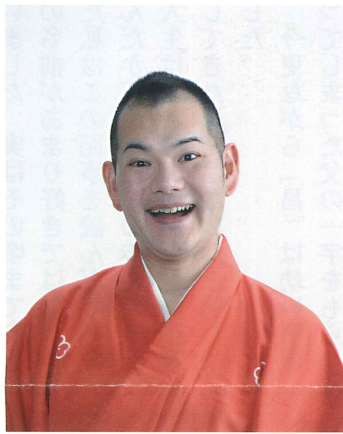
切 日 平成二十三年三月十日

※会費の振込を以って出席通知に代えさせていただきます。

※総会に欠席の場合恐れ入りますが年会費のみお振込下さい。

当 日 携帯 ○九〇―七二四一―九九五一 水野

三遊亭鬼丸プロフィール



昭和47年8月31日生まれ
平成2年3月 上田染谷丘高校43回卒業
平成9年1月 三代目三遊亭圓歌に入門
前座名 歌ご

同年5月5日 上野鈴本演芸場にて初高座(東京の落語界では最後の前座内弟子修行を経験)
平成12年6月 二つ目に昇進 きん歌に改名
同年9月 地元上田にて600人集め「二つ目昇進披露興行」を行う
同年10月 内幸町ホールにて「名人会」をもじった「タロ人会」という独演会を開始
平成15年2月 日本橋若手演芸大賞受賞
同年10月 第14回北とびあ若手落語選手権特別奨励賞受賞
平成16年5月 浦和にて「浦和タロ人会」開始
平成22年8月28日 真打昇進披露

演目「猿後家」他一席
「日頃の疲れを落語で笑って吹き飛ばして下さい」

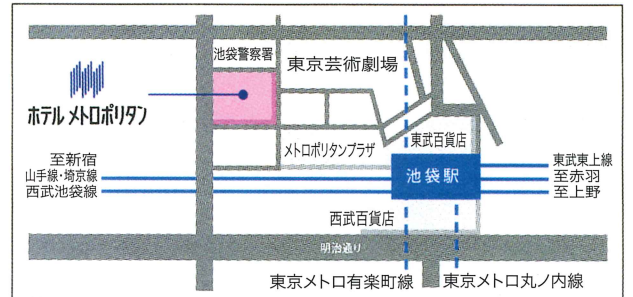
4月3日(月) からスタート
FM79.5 Nack5(ナックファイブ)
月~木曜日13:00~17:00
新番組『GOGOMONZ』
ゴゴモンズ
メインパーソナリティーに決定

5月3日(火・祝)
浦和タロ人会 さいたま市文化センターにて
12:00~16:00二回公演
鬼丸真打昇進披露興行として師匠円歌のほか、権太楼、花緑、正樂の豪華メンバー



ホテルメトロポリタン

2F 夕鶴



所在地 〒171-8505 東京都豊島区西池袋1丁目6番1号
Tel 03-3980-1111 (代表)

交通のご案内

電車・バスにて

○JR池袋駅メトロポリタン口徒歩1分

○JR、東武東上線、西武池袋線、東京メトロ有楽町線・丸の内線
池袋駅西口より徒歩3分



昨年の同窓会・三溪園にて同窓生撮影

平成23年	平成22年	〔年間活動報告〕
2月3日	4月2日	
11月19日	5月28日	
9月15日	5月29日	
7月3日	6月10日	
役員会	役員会	東京同窓会 総会
役員会	役員会	東信連總會
役員会	役員会	長野県同窓連總會

上田高女・染谷丘高校東京同窓会 平成22年度会計報告

(単位:円)

収 入			支 出		
前年度より繰越		426,614	総会費		246,392
年会費	268名	279,000	渉外費	同窓連等	75,000
総会費	28名×7,000	196,000	通信費	切手等	90,040
祝儀		45,000	印刷費	呼応25号等	78,120
補助費	支部費	20,000	事務費	封筒等	7,100
受取利息	ゆうちょ銀行	108	会議費	役員会	25,272
			交通費	役員会	29,040
			支払手数料	振込手数料	27,930
			次年度へ繰越		387,828
計		966,722	計		966,722

上記の通りご報告申し上げます

平成23年1月31日

会長 水野 美代子

会計 小林 和子 小胎 京子

監査の結果相違ありません

会計監査 北沢 清美

「合唱」

長坂 昌子

私が上田を離れてから、早くも五十年近くが過ぎてしまいました。染谷に通った日々はただ毎日、音楽班で合唱することでした。

入学式に先輩の歌った校歌を聴いた私は、すっかりその響きの虜になってしまったのです。卒業後も音大に入ったものの、ここでもまた声楽の勉強もせず、合唱、合唱の毎日。

そんな訳ですから、当然壁にぶつかる時がやってきました。心配した先輩が、ある日紹介して下さったピアノの先生は、音楽教育を勧めていた佐々木基之先生(ヴァイオリンの鈴木慎一先生と志を同じくされた方)でした。

先生の求めているハーモニーは音大生の作るその響きとは違い、何故かあの時聴いた校歌の響きと似ていました。こうして若い時の学びは卒業後、私立の小学校の教師となってから、子ども達に伝え、家庭に入ってから、ピアノに通ってくる子ども達に繋がっていききました。その頃、染谷で音楽をご指導下さった岩森幸宏先生が、染谷のOBの方達とコーラス「コール染谷丘」を立ち上げていた事を知りました。



先生は発表会に各地に居る卒業生にも参加の場を下さいました。その日のステージは、若い頃を思い出し、いつまでもあの懐かしい響きを忘れていないこととの感動でした。その後岩森先生が亡くなられ、今は師の意志を受け継ぎ、私の同級生、和田弘子さんが大切に伝えて下さっています。そのお陰もあって、突然、私が帰省した時などでも、いつも皆さんが暖かく迎えて下さり、楽しいハーモニーの仲間となれるのが幸せです。



いまさらながら「昌」は幼い頃逝ってしまった父の一字をもらったこと、その名の私をずっと暖かく支えてくれた母や姉達が居たこと、結婚後も夫や子ども達のお陰で音楽を続けてこられたこと、全てが心から感謝することと思う私は、もう六十五歳です。

「祖母の後ろ姿」を世に出して

高10回卒 清水 淑子

昭和三十三年三月、暖かい日の卒業式でした。通学はほとんど下駄履きでした。神科村大久保から行きは早足で三十分、帰りは上り坂なので四十分。舗装されていない道路を車にハネを飛ばされながら、雨の日も雪の日も歩いて通いました。授業は選択科目だったので、古い木造校舎のうぐいす張りの廊下は、教室への移動で満員。民族の大移動と呼んでいました。クラス一同顔を合せるのはホームルームだけでした。学友会長をさせてもらった時に、「学友会誌創刊号」を発行しました。懐かしい思い出でいっぱいです。



こと、伝えていきたことを書きましたところ、

娘が出版社に持って行ったら背中を押してくれました。ぜひ「本」にしてくださいというところで、「祖母の後ろ姿」が全国の書店に並びました。



清水淑子さん (向って左)

上田市長さんをはじめ、多くの方々から読後の感想のお手紙やお電話をいただきました。上田市は歴史、文化の重さがあり、子どもの頃を懐かしく回想しながら読み終えて、とっても温かみを感じられたとお便りや、昔のことをよく覚えていてね、年を重ねた者にとってボケ防止になるんですって、と話してくれた先輩。このピッチの早い世の中で、物はなくても心は豊かな時代であった昭和二十年、三十年代に、自然と共に過した生きざまを伝えていくことは、その時代を生きた人の責任です。

三遊亭鬼丸活動予定

- 5月3日(火) 浦和夕口人会
5月26日(木) 内幸町夕口人会
8月4日(木) 内幸町夕口人会
11月10日(木) 内幸町夕口人会

中澤きみ子コンサート スケジュール

- 5月20日(金) (三重県桑名市)
5月21日(土) (愛知県名古屋)
中澤きみ子+シーグフリー
ドンコンサート
5月28日(土) 辻彩奈+中澤きみ子コンサート
(岐阜サマランカホール)
7月17日(日) 宮本笑里+宮本文昭+中澤きみ子+トクコンサート (長野県東御市・サントラスホール)



半田淳子スケジュール
◎日本コロムビア(株)よりCDアルバム「琵琶・半田淳子の世界」リリース・好評発売中
東京新聞・信濃毎日新聞など

の取材を受け、反響も大きく、東京同窓会の皆様にも、ぜひ聴いていただきたいアルバムです。



- 2月18日(金)「現代邦楽作曲家連盟作品演奏会」において新作を発表予定
四谷区民ホール
2月19日(土) NHK・FM放送
A.M.11:00より「邦楽百番」に出演
5月13日(土) 15日
安曇野・諏訪にて演奏
12月10日(土) キラリ☆ふじみコンサート



昨年は萬珍樓で食事をしてから、記念写真を撮りました。『素敵な時を過し、学校の歴史・伝統を感じて交わりを感謝し、これからの歩みの励みになります。』 出席された方より